

MAHMUD Y NO SOLO MAHMUD– PUNTOCERO COMPANY

NECESIDADES TÉCNICAS

IMPORTANTE: Los datos que se reflejan en esta ficha técnica sólo se tendrán en cuenta como información técnica general, debiendo concretarse para cada uno de los montajes en los distintos espacios, adaptándolos en lo posible al espacio, y a los equipos de iluminación, sonido y maquinaria de que disponga la parte contratante, ya que lo que se dará a continuación es lo ideal.

TÉCNICA:

Jesús Díaz Cortés

Tel.: + 34 677630035

e-mail: jesusdetecnico@gmail.com

RIGGER:

Zenaida Alcalde

Tel.: +34 693222623

e-mail: puntocerocompany@gmail.com

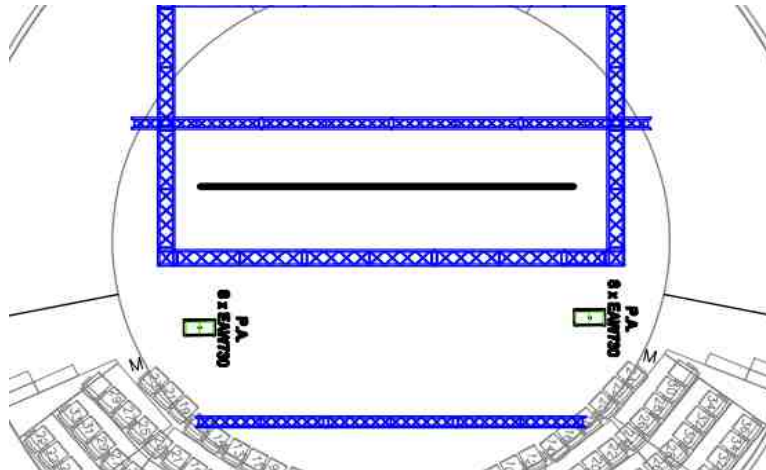
DURACIÓN DEL ESPECTÁCULO: 90 min.

MONTAJE: 8 horas con luces pre colgadas

Rigging: se necesitan 2 puntos de anclaje que aguanten al menos 500 Kg cada uno desde el peine, para colgar un truss y fijarlo con vientos a las galerías u otros puntos. De ese truss de 5 metros de ancho se colgarán eslingas que son parte de la escenografía del espectáculo. (Pónganse en contacto con la rigger)

MAHMUD Y NO SOLO MAHMUD– PUNTOCERO COMPANY

MONTAJE DE RIGGING : La línea negra sería el truss.



TIEMPO PARA EL DESMONTAJE: 1 hora y 30 min

PERSONAL ARTÍSTICO DE LA COMPAÑÍA: 5 artistas

PERSONAL TÉCNICO DE LA COMPAÑÍA:

	<u>Montaje</u>	<u>Desmontaje</u>	<u>Función</u>
Responsable Técnico	2	2	2
Responsable de montaje	(las propias artistas montan con el rigger)		

PERSONAL TÉCNICO DEL CONTRATANTE:

	<u>Montaje</u>	<u>Desmontaje</u>	<u>Función</u>
Responsable Técnico:	1	1	1
Iluminación:	2	1	1
Sonido:	1	0	1
Maquinaria	1	1	0

MAHMUD Y NO SOLO MAHMUD– PUNTOCERO COMPANY

ESCENARIO:

Medidas: (Mínimas)

Ancho: 7,00 m.

Alto: 5,50 m.

Profundo: 7,00 m.

Escenografía (De la compañía)

- Un carro de carga descarga con ruedas. 3 trusses de 2m, y dos de 0'5 m.
- Objetos: 1 cuerda de saltar a la comba, una mochila, martillo, bulones.

SONIDO/ Equipo aportado por el contratante:

<u>UNIDADES</u>	<u>ELEMENTO</u>	<u>OBSERVACIONES</u>
01	Mesa mezclas	
02	Pantalla acústica P.A.	
04	Pantalla acústica para monitor	
02	Micrófonos inalámbricos calidad de diadema calidad Sennheiser	
01	Macbook Pro con QLAB4	Aporta la compañía

Observaciones:

La potencia del sonido se adecuará a las necesidades del espacio.

MAHMUD Y NO SOLO MAHMUD– PUNTOCERO COMPANY

ILUMINACIÓN :

*A continuación exponemos lo ideal, pero disponemos de una versión mucho mas reducida.

Potencia de acometida y regulación:

CANALES DIMMER: 96

5 varas más puente frontal.

8 estructuras de calle.

<u>UNIDADES</u>	<u>ELEMENTO</u>	<u>OBSERVACIONES</u>
01	Mesa de control de iluminación ETC	
08	Fresnel 2 Kw	
08	PC 2 Kw	
16	PC 1Kw	
12	Recorte 15/30° 2Kw	
28	Recorte 25/50° 1Kw	
39	PAR 64 CP62	
01	Cañón seg. HM1 1,2 Kw	
01	Máquina de partículas	

Observaciones:

Todos los aparatos deberán ir completos con portafiltros, viseras y cadena de seguridad,

Todos los filtros serán aportados por la compañía.

IMPORTANTE:

* Es imprescindible que todos los controles de luz y sonido se hallen situados en el mismo espacio.

PROYECCIÓN DE VÍDEO:

Proyector de vídeo o cable hdmi desde cabina al escenario.

MAHMUD Y NO SOLO MAHMUD– PUNTOCERO COMPANY

OTRAS NECESIDADES TÉCNICAS:

Se intentará usar el espacio de butacas, hablando previamente con cada sala y acordando qué espacios.

CAMERINOS:

Camerinos para acomodar a los 7 miembros de la compañía.

Los camerinos deberán estar correctamente higienizados y equipados con sillas, mesas, espejos, luz adecuada para maquillarse, electricidad, agua corriente caliente y duchas.

SEGURIDAD:

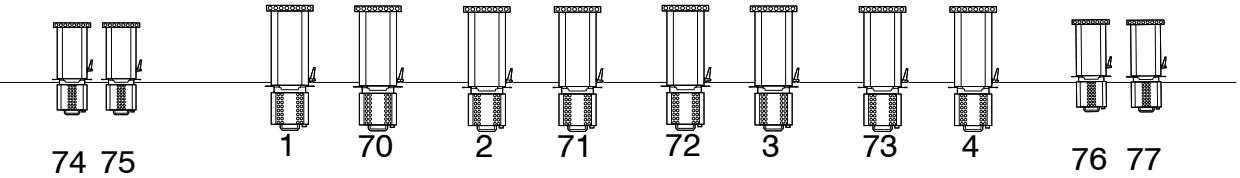
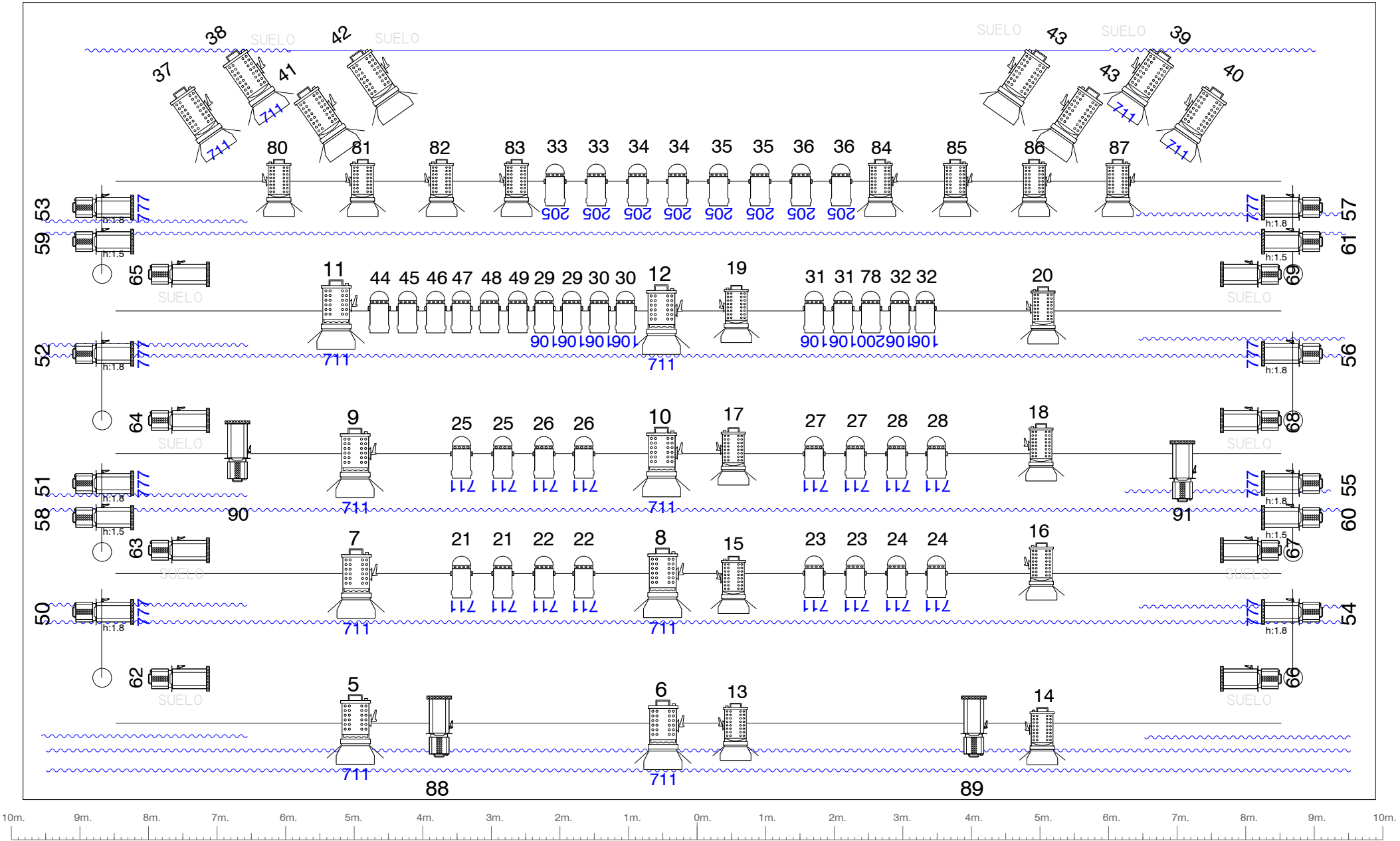
La parte contratante se responsabilizará de la seguridad del equipo de la compañía (vestuario, herramientas, posesiones personales, etc.) durante su jornada laboral.

PARKING: Parking o estacionamiento seguro para el mismo.

Matrícula: 3931BLW

VARIOS:

Durante el montaje y representaciones se deberá disponer de botellas de agua tanto para el personal técnico como para el personal artístico de la compañía, así como el acceso a baños limpios.



VARAS	SUELO	CALLES	SALA	TOTAL	
08				08	Fresnel 2Kw
04	04			08	PC 2 Kw
					Fresnel 1Kw
16				16	PC 1 Kw
		12	12		Recorte 15/30° 2Kw
08	08	12		28	Recorte 25/50° 1Kw
					Panorama 4 x 1Kw
					Panorama 1Kw
39				39	PAR 64 CP62
					Mini Fresnel 500w
				01	Cañon seg. HMI 1,2Kw
				01	Máq. de partículas

MAHMUD Y NO SOLO MAHMUD

Dirección: Zenaida Alcalde

Iluminación: Jesús Díaz Cortés (A.A.I.)