

FICHA TECNICA Piano,piano...

compañía Lolo Fernandez & Cia.

NECESIDADES FORMATO EXTERIOR.

Para el desarrollo del espectáculo es indispensable un suelo liso dado que el piano tiene movilidad en el espacio.

Espacio escénico mínimo: 8 x 8 metros.

Es un espectáculo preferentemente nocturno y es ideal para espacios íntimos (patios, plazas pequeñas). adaptándose también tanto a espacios donde el público quede bien acotado (auditorios al aire libre, gradas o plazas con graderíos, etc) o en espacios espontáneos y móviles

Sonido:

La compañía aporta el equipo de sonido propio.

conexión para dos monitores de 500w .

Acometida de 3000w aproximadamente.

Iluminación:

La compañía aporta la iluminación básica de exterior, 8 proyectores tipo kuarzos leds 50 w. color neutro colocados en suelo en semicírculo. adjunto plano de luces exterior.

Camerino cercano al espacio de actuación

NECESIDADES FORMATO DE SALA

Espacio escénico: 8x8Altura: 8 metros.

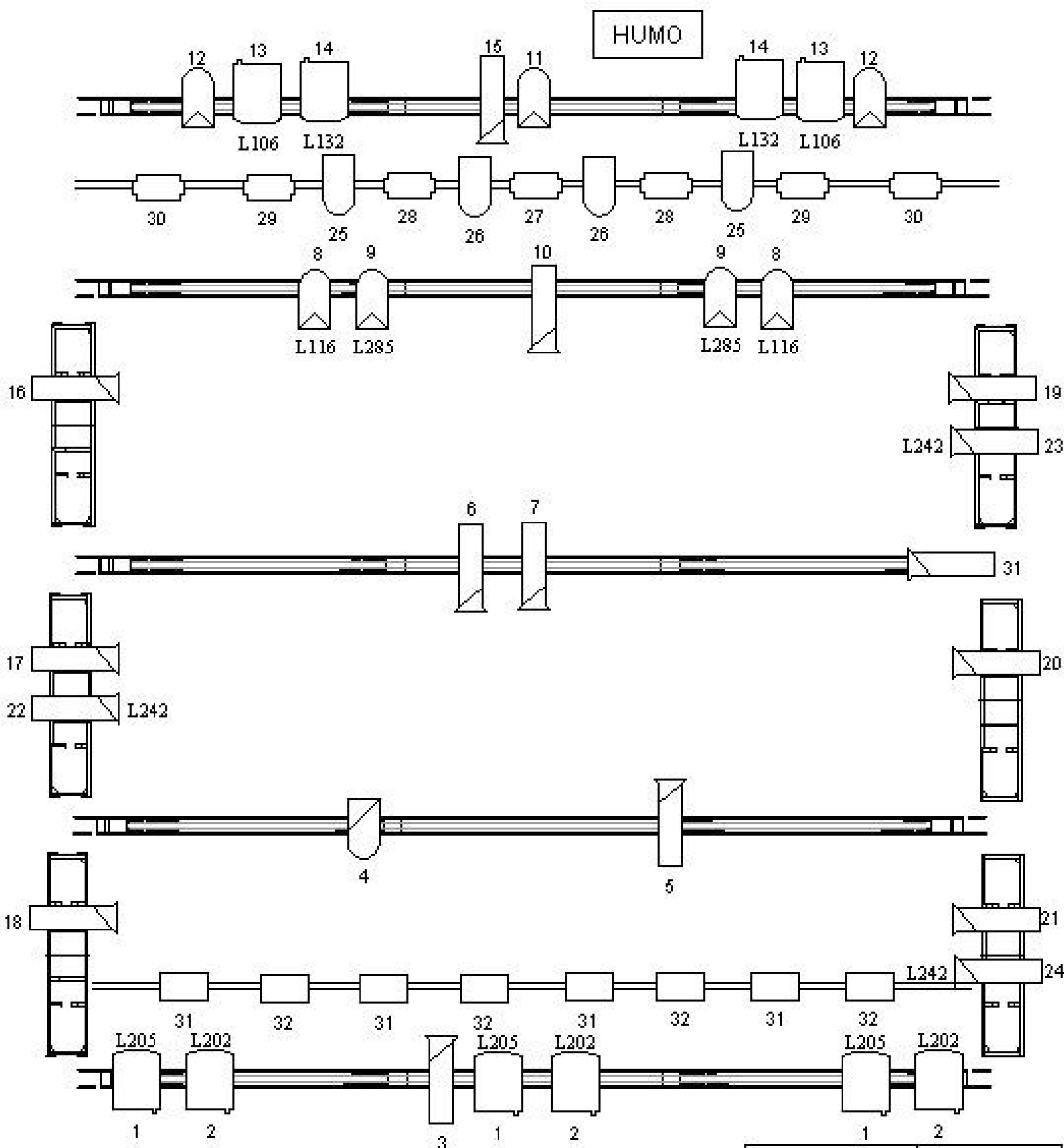
Sonido: conexión para sonorización inhambrica de piano y actor.

.Acometida de 3000w aproximadamente.

Iluminación: adjunto `plano de luces de sala.

Tiempo de montaje: 120 minutos (adaptables)

Tiempo de desmontaje: 90 minutos (adaptables)



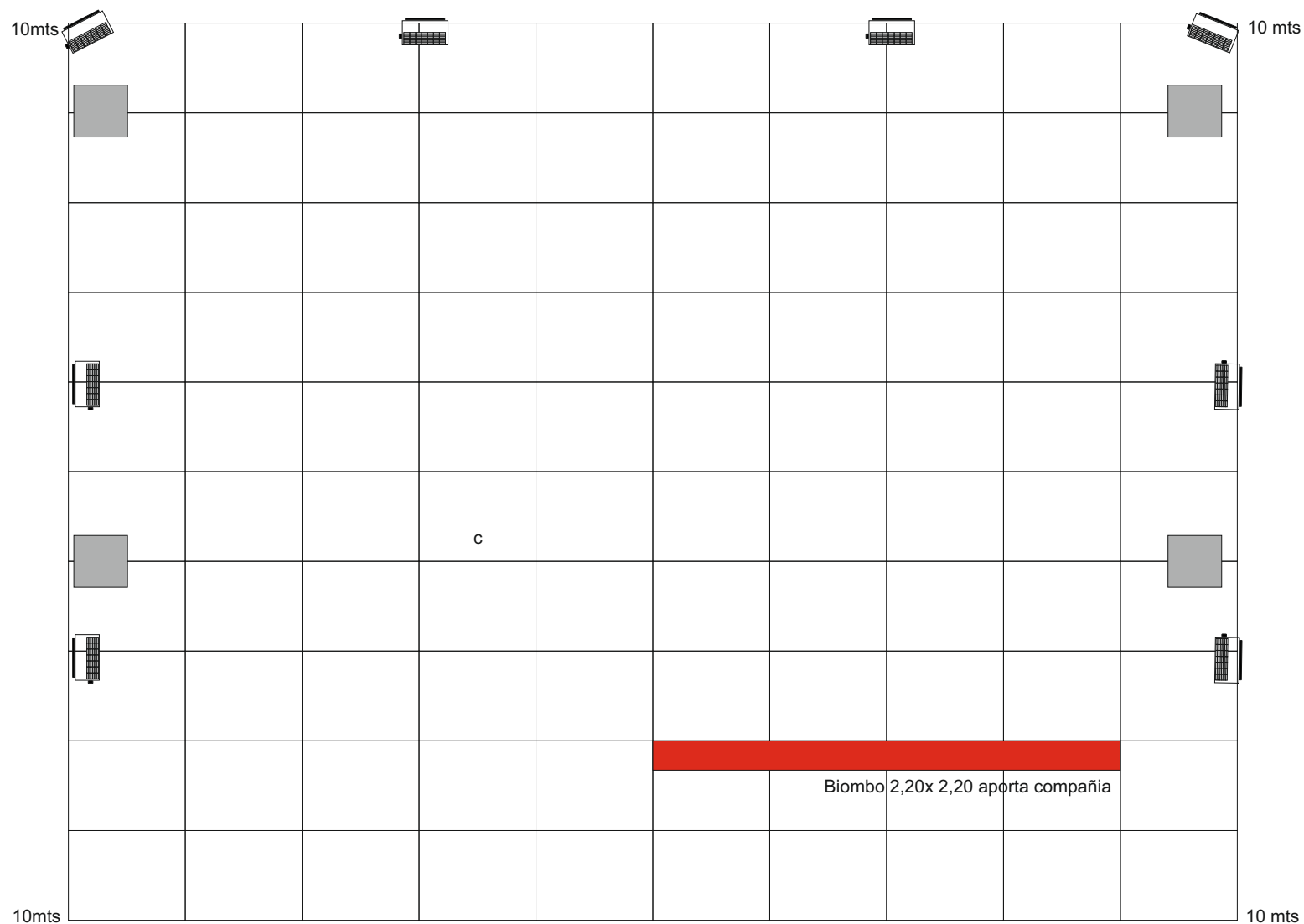
Key

Color
Dimmer

	Recorte		par64 cp60
	PC		par64 cp61
	Panorama		CUARZO
	par64 cp62		

Cánovas
MVictoria Rosa
03/06/17

Piano,
Piano



Piano, piano.

COMPañIA LOLO FERNANDEZ&CIA.

 4 cajas de sonido minimo 500w

 8 proyectores tipo kuarzos leds 50w.Color neutro(si no fueran leds pueden ser 8 kuarzos 500w filtrados en lee203).

Luz general.

DISEÑO ILUMINACION: MANUEL COLCHERO
+34653676963 manuelcolchero@gmail.com